

Marcella Burderi, *Maria nella voce delle donne: Testimonianze scritte e orali di un percorso mariano*, edizioni Associazione Dialogo, 2011.

Il volume *Maria nella voce delle donne: testimonianze scritte e orali di un percorso mariano*, è una raccolta di testimonianze rese da donne nate nei primi decenni del XX secolo, custodi delle preghiere e dei cunti che hanno ascoltato fin dall'infanzia da mamme e nonne. Le trascrizioni delle testimonianze sono raccolte in un cd audio che raggruppa 47 brani in cui è incastonata la voce delle protagoniste. Già in passato insigni letterati, in testa Serafino Amabile Guastella, hanno raccolto preghiere della tradizione orale risalenti a tempi anteriori ai loro e certamente ancor oggi base culturale fondante del nostro patrimonio, questo lavoro nasce, viceversa, dal rapporto diretto con persone, donne e uomini, che hanno fatto dono dei loro ricordi con l'umiltà e la generosità di chi, del suo sapere, fa tesoro per tutti. L'ascolto delle vive voci fa riflettere sulla labilità della tradizione orale e sulla necessità di raccoglierne i testi, trascriverli, conservarli perché questo prezioso patrimonio non vada perduto. Il libro è corredato di una galleria di immagini mariane scattate nelle chiese del territorio della contea di Modica.

Marcella Burderi, *Il grande silenzio dell'altopiano*, Edizioni Associazione Dialogo, 2013.

Cosa rimane oggi di quell'enorme patrimonio orale e produttivo che fino a non molti anni fa ha costituito l'unico denominatore comune di conoscenze e di competenze della gente di Sicilia? Da questo interrogativo nasce l'esigenza dell'incontro con i depositari dell'antico sapere ritenuto un forte collante capace di ridimensionare le differenze sociali. Per dare una risposta, non rimaneva che contattare i protagonisti: gli anziani, ultimi custodi di tracce, di storie, di eventi. A seguito della raccolta di così numerose testimonianze, era importante codificarle in un libro, perché non andassero perdute.

Il libro è diviso in tre parti e ciascuna di esse introduce le tematiche relative alla vita nell'altopiano ibleo. All'interno di ogni capitolo viene sviluppata una specifica tematica attorno alla quale si aprono approfondimenti verso altri argomenti.

Si tratta di 140 testi, selezionati e organizzati per temi, che è possibile ascoltare nel cd allegato.

In chiusura di ogni capitolo le fotografie, scattate dall'autrice durante gli incontri con i protagonisti, ritraggono sia luoghi, sia momenti di lavoro. *Il grande silenzio dell'altopiano* diventa sguardo, gesto, memoria grazie ai nostri, forse ultimi, depositari delle conoscenze del passato. Dove c'è il silenzio c'è l'incanto della scoperta. Basta sostare o percorrere i sentieri dell'altopiano per udirne il suono e carpirne i significati.